

Шла Маса по соссе...

или

роль скороговорок в развитии речи

Скороговорка – кладезь народной мудрости, раскрывающей удивительный мир, по-хорошему нравоучительных коротеньких историй.

Скороговорка – это специально подобранная фраза с чередованием часто повторяющихся трудно произносимых звуков речи.

Они полезны для преодоления вялости артикуляционного аппарата, развивают речевой слух и обогащают словарный запас ребёнка, способствуют лучшей автоматизации и дифференциации звуков. Совершенствуется речевое дыхание, развивается мышление, внимание, память, связная речь.

Скороговорки придумали, чтобы развивать дикцию всех, кто желает говорить внятно и отчётливо. Этот метод является самым простым и эффективным способом, улучшающим произношение звуков.

И детям, и взрослым хорошо известны скороговорки, чистоговорки, смешилки, которые считают простой игрой, забавой. Не каждому из нас удаётся повторить скороговорку с первого раза без ошибок, но весёлая словесная игра увлекает. Скороговорки помогают правильно и чётко проговаривать звуки, труднопроизносимые стихи и фразы, знакомят с богатством родного языка, тренируют не только звукопроизношение, но и силу воли, настойчивость, способность ставить цели и достигать их. У каждой скороговорки своя игра звуков и слов. Они не повторяются, в этом их секрет. Это и полезные грамматические упражнения, тренирующие в правильном, осмысленном употреблении частей речи и частей слова.

Скороговорки нужны для развития фонематического слуха, формирования способности ребёнка улавливать тонкие звуковые различия, способствуют автоматизации звуков в речи. С их помощью можно учить старших дошкольников правильно употреблять предлоги,



согласовывать слова, составлять небольшие рассказы.

Сначала надо медленно научиться её произносить по частям, потом медленно целиком, а потом темп постепенно ускорять. Обязательно нужно спросить у ребёнка, понял ли он смысл скороговорки, объяснить незнакомые и малопонятные слова. Упражнять детей в произношении скороговорок можно с младшего возраста, учитывая возможности звукопроизношения ребенка.

Каждую скороговорку проговорите с разными интонациями:

- с вопросительной;
- весело;
- грустно;
- «запыхавшись» («как будто бежали за автобусом»).

Проговорите скороговорку, выделяя голосом последовательно разные слова: «СЕРАЯ кошка сидит на окошке. Серая КОШКА сидит на окошке. Серая кошка СИДИТ на окошке. Серая кошка сидит на ОКОШКЕ».

Общая длительность таких упражнений – три – десять минут.

Скороговорки легко запоминаются, поэтому повторять их можно в любом месте, где захотите: на прогулке, в поезде и т.д.

Скороговорки для автоматизации трудных звуков

С

Оса боса и без пояса.

Сани у Сани едут сами.

Ест киска суп из миски. Сыта киска, пуста миска.

З

Во поле затопали кони.

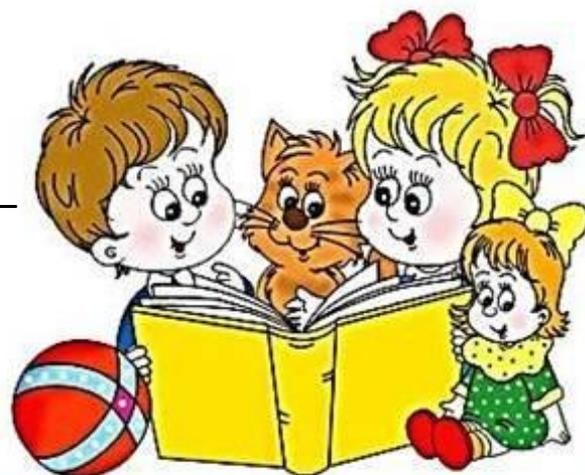
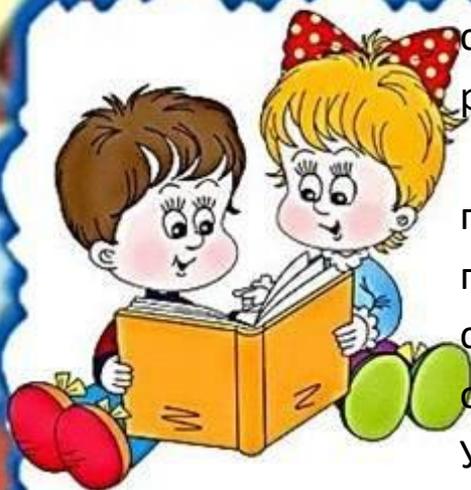
Звёздный змей звенел зубами: «з-з-з...»

На возу — коза, за возом — лоза, за возом — коза, на возу — лоза.

Ц

В цветнике цветут цветы.

Цыган на цыпочках цыплёнку цыкнул цыц.



Ж

Не живут ужи, где живут ежи.
У ежа — ежата, у ужа — ужата.
Лежит ёжик у ёлки, у ежа иголки.

Ч

У Танечки — тачка, а у Анечки — печенья пачка.
В печи калачи, как огонь, горячи для кого печены?
Для Галочки калачи, для Галочки горячи.

Ш

Луша у душа мыла шею и уши.
Не найду я ушки у нашей лягушки.
Кошка на окошке шьёт рубашку для Ермошки.
На окошке крошку-мошку ловко ловит лапой кошка.
Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон. Как в капюшоне он смешон.

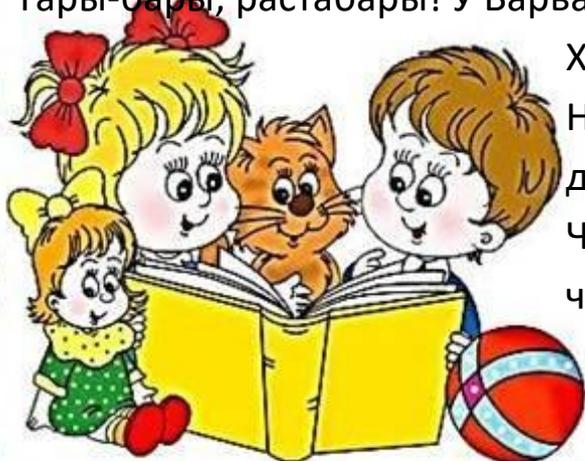
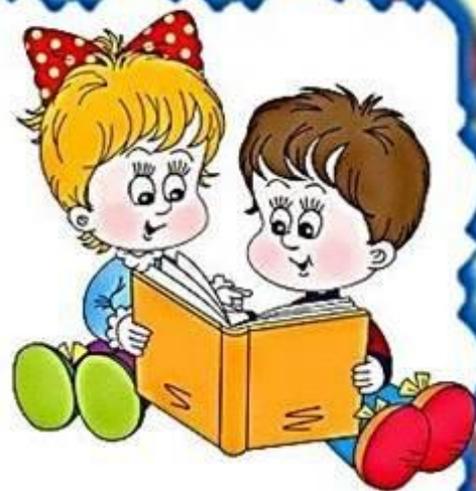
Щ

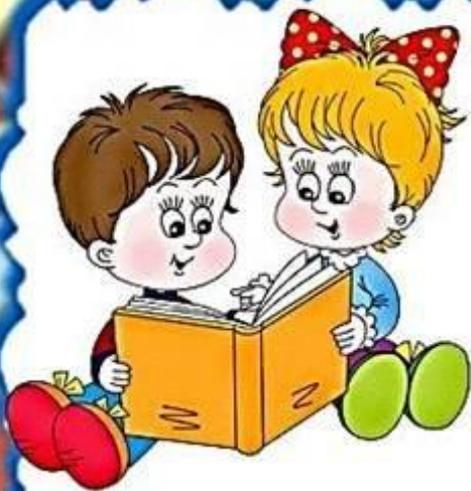
Щуку я тащу, тащу, щуку я не упусти.
Щенок за обе щеки уплетает из щавеля щи.
Ты нас, мама, не ищи: щиплем щавель мы на щи.
Тощий немощный Кощей Тащит ящик овощей.

Р

Добры бобры идут в боры.
Хитрую сороку поймать морока, а сорок сорок - сорок морок.
Обрадован баран — у барана барабан, и баран в барабан барабанит,
барабанит баран в барабан.
С другом дружи, а другому не груби.
Тары-бары, растабары! У Варвары куры стары!

Хороши в дорожку пирожки с горошком.
На дворе дрова топорами рубят. Раз дрова,
два дрова, три дрова.
Четыре черненьких чумазеньких чертенка
чертили черными чернилами чертеж





Л

Палку толкал лапкой Полкан.

Колпак - под колпаком, под колпаком - колпак.

Мама мыла Милу мылом. Мила мыла не любила.

Маленькая болтунья молоко болтала, болтала, да не выболтала.

Дятел на дубу сидит и в дубу дупло долбит.

Сь

Носит Сеня в сени сено, спать на сене будет Сеня.

Евсей, Евсей, муку просей.

У лося — лосята, у свиньи — поросята.

Купила бабуся бусы Марусе.

Ль

Летели лебеди с лебедятами.

Поля полет в поле, а Коля колет колья.

От топота копыт пыль по полю летит.

Вы малину мыли ли? Мыли, но не мылили.

Рь

У редьки и репки корень крепкий.

Летят три пичужки через три пустых избушки.

Скороговорка будит фантазию ребёнка, помогает проявить интерес к многообразию звуков, к познанию и творению слов, к занимательности и богатству языка и, конечно, развивает артикуляционный аппарат, помогает освоить и ощутить красоту чистой и внятной речи.

Учитель-логопед

Логошина Ирина Сергеевна

